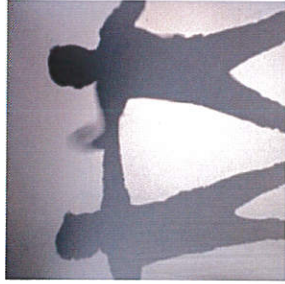


Un Rendez-Vous Théâtre, Danse

Roméo et Juliette, Tristan et Iseult, Rodrigue et Chimène, Titus et Bérénice...

Les amours possibles ou impossibles, racontées par des adolescents à travers les grands textes du patrimoine et une chorégraphie Hip-Hop !



Animations permanentes

Présence Nituïrienne

Ensemble vivons mieux l'absurde

Mettre un peu de couleurs dans le paysage monochrome politique actuel, voter symboliquement pour d'autres mondes possibles, insuffler un peu de poésie dans le débat...



Trois petits cochons

Équipés de leurs valises à histoires, les sixièmes vous raconteront par surprise et en marionnettes l'histoire des Trois petits cochons revisitée...



Carte blanche à CIPANGO Le Ventre de la mer Théâtre

d'après le roman *Océan Mer* d'Alessandro BARICCO

Adaptation et mise en scène :

Yvelem JAPPAIN, assistée de Calypso BAQUEY
Avec Étienne DUROT et Loïc RENAR

En 1815, la frégate de la Méduse s'échoue sur le banc d'Arguin, au large du Sénégal. Contraint de procéder à l'évacuation du navire, on entasse 147 hommes sur un radeau de 140 m² flottant à peine sous le poids de ses passagers. 15 survivront aux 13 jours de dérive.

Alessandro Baricco prête sa plume à deux des passagers du radeau.

Les deux récits, très subjectifs, nous donnent deux versions divergentes du même événement, questionnant ainsi le caractère absolu du témoignage.



Entre les pages Lecture musicale

Mise en scène : Étienne DUROT. Avec Yann Pampidou, Étienne Durot, Julie ROUX, Yana ZEAITER.

D'après Romain Gary, nous sommes tous des "additionnés": un visage neutre sur lequel s'accumulent des masques... Gary ne voulait pas être réduit à une seule identité et se laissait toujours une porte de sortie dans l'espoir d'une autre vie. D'où son désir d'être aussi Émile Ajar.

Comme lui, la compagnie Cipango brouille les pistes. Un homme, une femme, la musique: les mots viennent mentir pendant que la musique caresse la corde sensible.

Et il y a le plaisir à entendre cette langue simple mais qui touche au cœur, les mots d'un grand auteur français du 20ème siècle.

POUR FINIR EN BEAUTÉ...

Boeuf musical

Pour finir le festival en beauté, les musiciens sont invités à venir s'exprimer dans l'espace bar, qui fera scène ouverte pour l'occasion ! La nuit est à nous !

Le Festival en un clin d'oeil...

Vendredi 19 mai

18 h : Ouverture au public

19 h : Place Publique - CDI

21 h : Le Ventre de la mer - Petit théâtre

Ouverture des expos jusqu'à 23 h

Samedi 20 mai

10 h : *Ouverture des expos*

11 h : *Cerises noires sur le gâteau* - CDI

14 h : *Rendez-vous* - Petit théâtre

15 h 30 : *Guerrotopie* - CDI

17 h : *Place publique* - Petit théâtre

19 h : *Entre les pages*

21 h : *Boeuf musical* - Espace Bar

Et tout au long de l'événement, bar et restauration légère

C'est combien ?

Expos : entrée libre

Spectacles d'élèves : tarif unique 2 €

Le Ventre de la mer : 15 € - Réduit : 10 €

Entre les pages : 10 € - Réduit : 8 €

Boeuf musical : participation libre

Pass tous spectacles : 20 € - Réduit : 15 €

Renseignements, réservations :

Tél. 06 83 24 52 30